

Gottfried Liedl (gottfried.liedl@univie.ac.at) / Wolfgang Gruber (wolfgang.gruber@univie.ac.at)

070112 KU - Lektüre historiographischer Texte und Historiographiegeschichte - **Gedächtnisorte und Erinnerungskulturen im Umfeld des Mittelmeerraums: Entstehung, Rezeption und Wirkung anhand ausgewählter Beispiele**

Studienprogrammleitung **Geschichte**

2 Stunden, 4,0 ECTS credits

Unterrichtssprache: Deutsch

BA Geschichte, Pflichtmodul Quellen und Methoden 1 (4 ECTS); Lehramt neu,

Lektüre historiographischer Texte und Historiographiegeschichte (4 ECTS); Diplomstudium: S4, W3

Zeit: Freitag, wöchentlich von 4.03.2011 bis 17.06.2011 12.00-14.00 Uhr

Ort: Hörsaal 34 Hauptgebäude Hochparterre

A. Arbeitsprogramm / Zeiteinteilung:

Termine	To-do-Agendas	Gr.1	Gr. 2	Gr. 3	Gr. 4	Gr. 5
04.03.11	- allgem.Einführung, Klärung der Formalia& Gruppeneinteilung					
11.03.11	Klärung von Begrifflichkeiten&dem Konzept des Kurses					
18.03.11	Impulsvortrag zum Fallbeispiel Kleinasien&Levante	Vortragende: Gruber, Liedl				
25.03.11	Impulsvortrag zum Fallbeispiel Balkan	Vortragender: Gruber				
01.04.11	Impulsvortrag zum Fallbeispiel Italien	Vortragende: Gruber, Liedl				
08.04.11	Impulsvortrag zum Fallbeispiel Iberische Halbinsel	Vortragender: Liedl				
15.04.11	Impulsvortrag zum Fallbeispiel Frankreich	Vortragende: Gruber, Liedl				
06.05.11	- Themengebiet I - Fallbeispiel Kleinasien& Levante	VO		KO		
13.05.11	- Themengebiet II - Fallbeispiel Balkan: Von den Byzantinern zu den Osmanen		VO		KO	
20.05.11	- Themengebiet III - Fallbeispiel Italien:			VO		KO
27.05.11	- Themengebiet IV - Fallbeispiel Iberische Halbinsel:	KO			VO	
10.06.11	- Themengebiet V - Fallbeispiel Frankreich:		KO			VO
17.06.11	- Feedback und Abschlussdiskussion					

Legende: VO...Vortrag / KO...Kommentar

B. Begleitende Lektüre:

- **Borgolte** , Michael, Europa entdeckt seine Vielfalt 1050-1250. Stuttgart 2002.
- **Goez** , Hans-Werner, Europa im frühen Mittelalter 500-1050. Stuttgart 2003.
- **North** , Michael, Europa expandiert 1250-1500. Stuttgart 2007.
- **Obenaus** , Andreas, **Kaindel**, Christoph, Krieg im mittelalterlichen Abendland. Wien 2010.
- **Vogler** , Günter, Europas Aufbruch in die Neuzeit 1500-1650. Stuttgart 2003.
- **2 E-Learning Plattformen** : <http://wirtges.univie.ac.at/Wiso/Liedl/LV.htm> oder fronter.univie.ac.at

C. Beurteilungskriterien:

- regelmäßige mündliche Aktivitäten und Präsentationen der StudentInnen, sowie Engagement in der Gruppe
- Abgabe kleinerer schriftlicher Arbeiten und einer Endarbeit im Umfang von 10-15 Seiten
- Anwesenheit (max. 3-maliges Fehlen toleriert!)

D. Aufgabenverteilung bei der Präsentation der jeweiligen Themengebiete:

- Gruppeneinteilung am 04.03.2011 in 5 Gruppen à 7 Personen mit jeweils einem/r Sprecher/in mit erweiterten Funktionen

Vorstellen des Themengebietes [Vortrag 25 Min. und Kommentar 15 Min.]

◇ als Vortrags-Gruppe:

- Vorstellen des Themengebietes in Form einer freien Rede mit Hilfe eines 2-seitigen Thesenpapiers inklusive einer Bibliographie[25 Min.]
- Inhalt: Präsentation der Überlegungen der gesamten Gruppe zum gemeinsamen Themengebiet
- Abgabe des genannten 2-seitigen Thesenpapiers zum Thema zwei **Wochen vor dem Vortragstermin** (an Kommentar-Gruppe und LV-Leiter): [pro Person in der Gruppe 8 Seiten]

◇ als Kommentar-Gruppe:

- Kommentar zum Vortrag/Arbeit [15 Min.]
- Inhalt: Ausgehend vom Thesenpapier der KollegInnen in der jeweiligen Vortragsgruppe wird ein Kommentar vorbereitet. Die Regeln zum Kommentieren sind wie folgt: 1. War der Vortrag sachlich/ inhaltlich richtig? 2. Was fehlte in inhaltlicher Hinsicht? Könnte man die Themen auch anders vorstellen? 3. War die verwendete Literatur hilfreich? 4. Kommentieren bedeutet nicht die Präsentation in anderen Worten zu wiederholen!
- initiierende Fragen für die folgende Diskussion im Plenum

E. Die sechs Themengebiete im Einzelnen:

I. Fallbeispiel Kleinasien&Levante	II. Fallbeispiel Balkan - Von den Byzantinern zu den Osmanen
1. Entscheidungen? Schlacht von Mantzikert 1071, Schlacht von Ankara 1402	1. Verteidiger der Christenheit? Skanderbeg, Hunyadi und Corvinus
2. Zur Rezeption der Assassinen	2. Stefan Dusan (1331-1355) und die Folgen: Schlacht am Amselfeld 1389
3. Kreuzzüge und Die Sicht der "Anderen"	3. Schlacht von Mohacs 1526
4. Eroberungen Konstantinopels 1204 und 1453 und seine Rezeption als 2. Rom	4. gescheiterte Kreuzzüge: Schlacht von Nikopolis 1396 und Schlacht von Varna 1444
5. Die heroische Verteidigung der Grenze - Byzanz und Araber & Gazi-Mentalitäten	5. Uskokken als "antemuralis christianitas"
6. Jerusalem in der Welt des Okzidents und des Orients	6. Belagerungen Wiens (1529 und 1683)
7. Zur Rezeption von Saladin	7. Heldenepen
III. Fallbeispiel Italien:	IV. Fallbeispiel Iberische Halbinsel:
1. Orlando Furioso	1. Schlacht von Las Navas de Tolosa 1212
2. Rom	2. Battalla dell Estrecho - Gibraltar
3. Normannen	3. El cantar del mio Cid
4. Mythos Friedrich II. und die letzten Staufer	4. Rolandslied&Roncesvalle
5. Sizilianische Vesper	5. Erzählungen vom verlorenen Andalusien / Az-Zahawiri
6. Verteidigung Maltas 1565 & Schlacht von Lepanto 1571	6. Cordoba, Sevilla und Granada als Erinnerungsstätten
7. Ghibellinen und Guelfen	7. Almoraviden & Almohaden als Retter?
V. Fallbeispiel Frankreich:	
1. Schlacht von Tours&Poitiers 732	
2. Bartholomäusnacht 1572/ Hugenottenkriege 1562-1598	
3. Albigenserkriege 1209- 1229	
4. Hundertjähriger Krieg 1337- 1453	
5. Okzitanien	
6. Avignon als babylonisches Exil der Päpste(1309-1377/1379-1411)	
7. Zur Rezeption der "Einigung Frankreichs"	