

### **Übungsaufgabe 3:**

Zu Paul Veyne: Der Circus und die Politisierung, in: ders.: Brot und Spiele. Gesellschaftliche Macht und politische Herrschaft in der Antike, München 1994 [1976], S. 603-608 + 610-611

Juvenal: Zehnte Satire, in: ders.: Satiren. Lateinisch – deutsch. Herausgegeben, übersetzt und mit Anmerkungen versehen von Joachim Adamietz, München 1993 [ca. 100-130 n.Chr.], S. 202-211

Sueton: Der göttliche Augustus, in: ders.: Kaiserbiographien. Lateinisch und deutsch von Otto Wittstock, Berlin 1993 [vor 121 n.Chr.], S. 129-135

*Sammeln Sie schriftlich Definitionen zu drei zentralen Begriffen aus dem Text von Paul Veyne und erklären Sie insgesamt drei unverständliche Begriffe aus den Texten von Juvenal und Sueton. Verwenden Sie dafür mindestens drei verschiedene (politik-)wissenschaftliche Nachschlagequellen (darunter mindestens eine nicht-elektronische Quelle).*

**Umfang:** ca. 1 Seite, bitte die Quellen richtig zitieren

**Abgabe:** 31.3.