

Souriau:

physische Existenz einzeln, mehrfach

phänomenale Existenz

sachbezogene Existenz

präsentationale:

Arabeske

Architektur

reine Malerei

Lichtkunst, Projektion

Tanz

Stimmäußerung

Instrumentalmusik

repräsentationale:

Zeichnung

Skulptur

darstellende Malerei

Tuschz./Foto, Kino

Pantomime

Literatur, Poesie

Musikdrama

Genette:

Immanenz = Manifestation

autographische Werke

(Goodman)

unike Objekte:

Zeichnung

Skulptur

Bau

Malerei

Fotografie

mehrfache Objekte:

Gussplastik G¹ G² G³...

Stich S¹ S² S³...

Wandteppich W¹ W² W³...

unike Ereignisse:

Darbietungen, improvisiert

<Schauspiel>

<Tanz>

<Stimmäußerung>

<Musik>

...

Immanenz

Immanenz =, ≠ Manifestation

(Husserl)

allographische Werke

ideelle Immanenz:

Manifestation A:

Manifestation B:

Objekte:

architektonisches Werk

Gebäude

Plan

kulinarisches Werk

Gericht

Rezept

Kleidermodell

Kleidungsstück

Schnittmuster

Ereignisse:

Choreographie

Tanz

Notation

Inszenierung

Vorstellung

Spielfassung

literarischer Text

Vortrag

Aufschreibung

musikalische Komposition

Aufführung

Partitur

die Existenzmodi der Kunstwerke

transzendente Existenz: Gloriole

≠

Transzendenz: Pluralisierung und Lückenhaftigkeit