Publikationen Prof.in (FH) Dr.in Irene Messinger (Auswahl) - *Stand: 02/2024*

Veröffentlichungen in peer-reviewed Journals / Articles in peer-reviewed Journals

Tracing Persecuted Social Workers during the 1930s in Vienna. In: ERIS Journal 4/2021. Social Work History, 36-52.

100 Scheinehen ins Exil. Ein kollektivbiographischer Beitrag zur Agency verfolgter Frauen in der NS-Zeit, in: Zeitgeschichte 02/2017, 98-113.

Migrationsmanagement und das österreichische (Post-)Gastarbeitsregime, in: Migrations-management: Praktiken, Intentionen, Interventionen. Journal für Entwicklungspolitik 01/2017, 22-46. (gemeinsam mit Viktorija Ratković)

Marriage of Convenience as Strategy to Escape to the U.K., in: Charmian Brinson, Andrea Hammel, Jana Buresova (2017): Yearbook of the Research Centre for German and Austrian Exile Studies, vol. 18, Leiden/ Boston: Brill, 81-95.

There's Something About Marrying… The Case of Human Rights vs. Migration Regimes. In: LAWS 2, 4/2013 (special issue "Migration and Human Rights"), 376-391.
Open access: http://www.mdpi.com/2075-471X/2/4/376

Mehrfach verhinderte Legalisierung von Beziehungen mit Asylwerbern? Intersektionale Analyse der rechtlichen Exklusion einer Personengruppe mittels ihres Aufenthaltsstatus. In: Diversitas. Zeitschrift for Managing Diversity and Diversity Studies, H.5-6/2012, 57-64.

Kriminalisierung von Aufenthaltsehen in Österreich. In: KrimJ. Kriminologisches Journal Hamburg, 42. Jg., 3/2010, 205-217.

Marriage of Residence in Austria. In: European Journal of Migration and Law, 8. Jg., 3-4/ 2006, 281-302 (gemeinsam mit Daniela Digruber).

Monographie / Stand-alone publication

Schein oder Nicht Schein. Konstruktion und Kriminalisierung von "Scheinehen" in Geschichte und Gegenwart, Wien: Verlag Mandelbaum, 2012.

HerausgeberInnenschaft / Co-editorship

Soziale Arbeit in der Postmigrationsgesellschaft. Kritische Perspektiven und Praxisbeispiele aus Österreich. Weinheim/München: Beltz Juventa Verlag. (Mitherausgeberin als ogsa Migrationsgesellschaft)

Doing Gender in Exile. Geschlechterverhältnisse, Konstruktionen und Netzwerke in Bewegung. Münster: Westfälisches Dampfboot, 2019 (gemeinsam mit Katharina Prager).

Verfolgt. Verlobt. Verheiratet. Scheinehen ins Exil. Persecuted. Engaged. Married. Marriages of convenience in exile, Wien: Jüdisches Museum Wien, 2018 (gem. mit Sabine Bergler).

A Cherry Dress, Kommentierte Memoiren der exilierten Lebens- und Bühnenkünstlerin Anita Bild, Band 2 'manuscripta theatralia', Wien/Mainz: V&R unipress, 2018 (gemeinsam mit Peter Bild). [peer-reviewed]

Migrationsmanagement: Praktiken, Intentionen, Interventionen. Journal für Entwicklungspolitik, Special Issue 01/2017 (gemeinsam mit Sara de Jong, Theresa Schütze, Gerd Valchars) [peer-reviewed]

Handbuch Unbegleitete Minderjährige Flüchtlinge. Recht, Politik, Praxis, Alltag, Projekte. Verlag Mandelbaum, 2002 (gemeinsam mit Heinz Fronek).

Buchbeiträge / Chapters in edited Books

Beiträge im Ausstellungskatalog "Who cares? Jüdische Antworten auf Leid und Not", Jüdisches Museum Wien. Familienbiographie Teleky, 89-90
Einzelbiographien: Marianne Prager, 112 Senta Tschelnitz, 113.

Diskurse um Asyl und Integration in Österreich am Beispiel junger asylwerbender Lehrlinge in Mangelberufen. In: ogsa Migrationsgesellschaft (Hg.): Soziale Arbeit in der Postmigrationsgesellschaft. Kritische Perspektiven und Praxisbeispiele aus Österreich. Weinheim/München: Beltz Juventa Verlag. 322-336.

Geschlechterkritische Perspektiven auf das Genre der Kurzbiographie am Beispiel der Scheinehen NS-verfolgter Frauen. In: Ilse Korotin, Ursula Stern (Hg.) (2020): Das Exil von Frauen. Historische Perspektive und Gegenwart, Wien. Praesens Verlag, 47-61.

Die ersten 50 Jahre: Ausbildungen in der Fürsorge 1912 bis 1962. In: Josef Bakic, Alexander Brunner, Verena Musil (Hg.) (2020): Buchreihe Basiswissen Soziale Arbeit Band 1 Profession Soziale Arbeit in Österreich – ein Ordnungsversuch mit historischen Bezügen, Wien: Loecker Verlag, 40-53.

Flüchtlingssozialarbeit – welche Ausbildung braucht es für die professionelle Arbeit mit Geflüchteten? In: Kristina Binner, Karin Scherschel (Hg.) (2019): Fluchtmigration und Gesellschaft: Von Nutzenkalkülen, Solidarität und Exklusion, Weinheim: Beltz Juventa, 89-105. [peer-reviewed]

Doing Gender, Doing Difference. Die interdependente Kategorie Gender in der Exil- und Migrationsforschung. In: Messinger Irene, Prager Katharina (2019): Doing Gender in Exile. Geschlechterverhältnisse, Konstruktionen und Netzwerke in Bewegung. Münster: Westfälisches Dampfboot. (gemeinsam mit Katharina Prager), 7-28.

Mehrere biographische Beiträge in: Sabine Bergler, Irene Messinger (Hg.) (2018): Verfolgt. Verlobt. Verheiratet. Scheinehen ins Exil / Persecuted. Engaged. Married. Marriages of

convenience in exile, Wien: Jüdisches Museum Wien.
Heiraten kann Leben retten. Scheinehen während der NS-Zeit / Marriage as a Lifesaver! Marriages of convenience during the Nazi era (mit Sabine Bergler), 14-29.
Minna und Otto Roth. Zwei Scheinehen für ein Liebespaar / Two marriages of convenience for one couple, 38-45.
Hilde Zaloscer. Eine interreligiöse *mariage blanc* in Ägypten / An interreligious *mariage blanc* in Egypt, 46-53.
Anita Bild. Eine durchdachte Scheinehe für eine Tanzkarriere / A concidered marriage of convenience for a stage career (gem. mit Peter Bild), 54-63.
Stella Mann. Auf der Flucht vor Verfolgung und vor ehelichen Pflichten / Escaping from persecution and from marital duties (gem. mit Andrea Amort), 108-117.

Eheschließungen von Wiener Jüdinnen mit Ausländern 1938. Das Phänomen Scheinehe. Eine Spurensuche. In: Dokumentationsarchiv des österreichischen Widerstandes (Hrsg.) Jahrbuch 2018: Forschungen zu Vertreibung und Holocaust, Wien, 142-158.

Eine erfolgreiche Scheinehe in zahlreichen Details. In: Peter Bild, Irene Messinger (Hg.) (2018): A Cherry Dress, Kommentierte Memoiren der exilierten Lebens- und Bühnenkünstlerin Anita Bild, Band 2 'manuscripta theatralia', Wien/Mainz: V&R unipress, 193-208. [peer-reviewed]

Szenen einer widerspenstigen Zähmung. Die Grenzen der Migrationskontrolle. In: Birgit Peter, Gabriele Pfeiffer (Hg.) (2017): Flucht, Migration, Theater. Band 1 der Reihe 'manuscripta theatralia', Wien/Main: V&R unipress, 479-490. [peer-reviewed]

Transnationalismus und Protest. In: Josef Bakic, Marc Diebäcker, Elisabeth Hammer (Hg.) (2016): Aktuelle Leitbegriffe der Sozialen Arbeit. Ein kritisches Handbuch. Band 3, Wien: Loecker Verlag, 218-231.

Scheinehe und Schlepperei. Eine Auseinandersetzung mit zwei kriminalisierenden Diskursen. In: Gabriele Anderl, Simon Usaty (Hg.) (2016): Schleppen, Schleusen, Helfen. Flucht zwischen Rettung und Ausbeutung, Wien: Mandelbaum Verlag, 377-389.

Scheinehe damals und heute. Aspekte der Vermittlung von geschlechtsspezifischen Flucht- und Exilerfahrungen. In: Gabriele Knapp, Adriane Feustel, Inge Hansen-Schaberg (Hg.) (2015): Flüchtige Geschichte und geistiges Erbe – Reflexionen zum Stand der Frauen-exilforschung und zur Frage der Vermittlung, Müchen: Edition Text + Kritik, 157-170.

Schutz- und Scheinehen im Exilland Ägypten. In: Margit Franz, Heimo Halbrainer (Hg.) (2014): Going East. Going South. Österreichisches Exil in Asien und Afrika. Graz: Clio, 193-210.

Intersektionalität in der Migrationsforschung. Theoriegeschichte und -anwendung am Beispiel der Verfahren wegen des Eingehens einer ‚Aufenthaltsehe'. In: Julia Dahlvik, Heinz Fassmann, Wiebke Sievers (Hg.) (2011): Migration und Integration - wissenschaftliche Perspektiven aus Österreich, Jahrbuch 1/2011, 193-209. [peer-reviewed]

Zeitschriftenbeiträge / Articles in Journals

Transfer of knowledge: A case study of two Viennese social workers in British exile. In: Bulletin of the Social Work History Network, Kings College London, vol 8, nr.1, March 2022, 25 – 35.

Potentiale des Austauschs. Exil- und aktuelle Flüchtlingsforschung aus der Genderperspektive. In: Ariadne. Forum für Frauen- und Geschlechtergeschichte 11/2017, Heft 72 (Entwurzelungen. Flucht, Migration, Vertreibung, Exil), 6-15.

Kunstprojekt Schleppertagung. Konferenzbericht der 2. Internationalen Schlepper- und Schleusertagung ISS 2015 in München. In: IG Kultur. Zeitschrift für Kulturpolitik und Propaganda 2/2015, 38-43.

Aufenthaltsehen: Fremdenpolizeiliche Kontrolle und gerichtliche Beurteilung. In: Juridikum. Zeitschrift für Kritik. Recht. Gesellschaft, Heft 4/2011, Verlag Österreich, 425-434.

Journalistische und Blog Beiträge / Journalistic Publications and Blogs

Verhinderte Scheinehen ins Exil, im Blog von: fernetzt - Junges Forschungsnetzwerk Frauen- und Geschlechtergeschichte, 15.05.2018
https://www.univie.ac.at/fernetzt/verhinderte-scheinehen-ins-exil/

Marriages of Convenience in Times of Crises. In: Sara de Jong, Jacqui Gabb (eds) (2017): Discover Society, Issue 44, 'Families and Relationships across Crises'
http://discoversociety.org/2017/05/02/viewpoint-marriages-of-convenience-in-times-of-crises/

Qualifikationsarbeiten / Master and doctoral theses

Verdacht auf Scheinehe. Intersektionelle Analyse staatlicher Konstruktionen von 'Schein-' bzw. 'Aufenthaltsehe' und ihren Auswirkungen im Fremdenpolizeigesetz 2005, Dissertation an der Universität Wien, Institut für Politikwissenschaften, 2011.

Illegalisierte Flüchtlingsjugendliche allein in Wien. Möglichkeiten und Grenzen sozial-pädagogischen Handelns. Diplomarbeit an der Universität Wien, Institut für Erziehungs-wissenschaften, 2001.

Vom Krieg ins „sichere“ Österreich. Flüchtlingssozialarbeit am Beispiel von Deserteuren aus dem ehemaligen Jugoslawien. Diplomarbeit an der Bundesakademie für Sozialarbeit, 1996.

Rezensionen / Recensions

Ralph-Christian Amthor, Carola Kuhlmann, Birgit Bender-Junker (Hrsg.): Kontinuitäten und Diskontinuitäten Sozialer Arbeit nach dem Ende des Nationalsozialismus. Band 1:

Berufsbiografische Verläufe zwischen ideologischen Kontinuitäten, Migration und Reeducation. Beltz Juventa 2022. https://www.socialnet.de/rezensionen/29292.php

Akteneinsicht. Marie Jahoda in Haft, Hg. von Johann Bacher, Waltraud Kannonier-Finster, Meinrad Ziegler, in: zeitgeschichte 1/2023, 148-150.

Die Brille des Nissim Nachtgeist, im Blog von: fernetzt - Junges Forschungsnetzwerk Frauen- und Geschlechtergeschichte, 01.02.2019
https://www.univie.ac.at/fernetzt/rezension-lotte-schwarz/

Kämpfe um Migrationspolitik. Theorie, Methode und Analysen kritischer Europaforschung von Forschungsgruppe »Staatsprojekt Europa« (Hg.), Bielefeld: [transcript] Verlag 2014, in: ÖZP. Österreichische Zeitschrift für Politikwissenschaft 2/2014, 229-230.
http://www.oezp.at/pdfs/2014_2-8-reviews.pdf